



## FICHE SPECTACLE



# Decoupages Piccoli Principi

**Création 2014-2015**

**Théâtre, ombres**

**Dès 2 ans**

**45 minutes**

[www.piccoliprincipiteatro.it](http://www.piccoliprincipiteatro.it)

Certains artistes se réfèrent à l'enfance par nécessité poétique. Ils semblent aspirer à une forme d'essentialité, de pureté. Ce sont des artistes qui se nourrissent d'enfance : des atmosphères, des souvenirs, des désirs mais aussi des logiques, des méthodes créatives, des règles de composition typiques de l'enfance. Ils voudraient s'emparer des secrets de la stylisation pratiquée par les enfants dans leur manière de dessiner, dans leur façon de parler. Ces artistes estiment et respectent les enfants et se rapportent à eux comme s'ils étaient des collègues et parfois même des maîtres. Picasso disait : - J'ai mis toute ma vie à savoir dessiner comme un enfant. Dans "Decoupages", on assiste au travail d'un de ces artistes dans son atelier. Il dessine avec les ciseaux. Il se sert de la technique du papier découpé pour créer des atmosphères suggestives. Comme par enchantement, ces découpages deviennent des sollicitations pour raconter des histoires : des histoires nées directement du mouvement des ciseaux. Il semble qu' Hans Christian Andersen s'amusait à découper des figurines de papier pour raconter des histoires. Qui sait si l'idée d'un petit soldat de plomb, amoureux d'une acrobatique ballerine de papier qui vivait dans un château tout en papier, ne soit pas né des évolutions d'un coupant ustensile d'acier plutôt que d'une ondoyante plume.

## Équipe artistique

Ecrit et interprété par Alessandro Libertini Mise en scène: Alessandro Libertini et Véronique Nah  
Son: Luca Libertini et Véronique Nah Collaboration artistique: Antonia Monticelli Collaboration artistique et technique: Claudio Coloberti Graphisme: C&G Maxicom Photos: Dario Lasagni  
Organisation: Chiara Fantini

## Coproduction / Soutiens

Compagnia Teatrale Piccoli Principi avec le soutien de Théâtre Massalia/La Friche Belle de Mai, Marseille; Théâtre Athénor, Saint-Nazaire; L'Yonne en Scène, Perrigny; Festival Maggio all'Infanzia, Bari; Fondazione Sipario Toscana, Cascina; Regione Toscana.

## **Type(s) de lieu(x)**

Lieu équipé (Théâtres, Théâtres)

## **Tournées franciliennes passées**

Espace Marcel Pagnol - Villiers-le-Bel