



FICHE SPECTACLE



Timide

Le bel après minuit

Création 2012

Théâtre et objets

Dès 3 ans

35 minutes

Timide est un conte initiatique, un spectacle délicat pour accompagner les enfants en douceur dans la découverte du théâtre. Lucas a quatre ans et il est très timide. Il passe ses récréations, assis sur un banc à regarder les autres jouer. Comme il a peur de tout, il reste petit et ne grandit pas. Un jour, il entend son père dire à sa mère, qu'elle a de la chance, elle, de ne pas être timide, qu'elle possède un trésor incroyable ! Alors, Lucas va se mettre en quête de ce trésor magique qui mange la peur. Débarrassé de sa timidité, il pourra enfin grandir et devenir... accrocheur d'étoiles !

Équipe artistique

Texte : CATHERINE VERLAGUET Mise en scène et interprétation : BÉNÉDICTE GUICHARDON
Scénographie : MATHILDE MEIGNAN Lumière : LUC DEGASSART Costumes: LOUISE CARIOU
Construction : FLAVIEN QUERÉ Son : GASPARD GUILBERT Animation ombro-cinéma : MATHIAS DELFAU Dessins : RAPHAËL BUZAUD Regard extérieur : GUILLAUME SERVELY

Coproduction / Soutiens

La compagnie Le bel après-minuit est en résidence dans la communauté d'agglomération en Val-de-Bièvre. Avec le soutien du Conseil général du Val-de-Marne. Remerciements : Théâtre Romain Rolland - Villejuif, ECAM - Le Kremlin Bicêtre, Théâtre Jacques Carat - Cachan, Service culturel d'Arcueil, Service culturel de Gentilly, La Grande Dimière - Théâtre de Fresnes, Anis Gras - Arcueil.

Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

Tournées franciliennes passées

La Sucrierie - Coulommiers

La Ferme de Bel Ebat - Guyancourt

Maison du développement culturel - Gennevilliers

Les Gémeaux / Scène nationale - Sceaux

Théâtre D. Cardwell - Draveil

Le Hublot - Colombes

Espace Saint-Exupéry - théâtre Jean Cocteau - Franconville

Théâtre de Rungis - Rungis