



## FICHE COMPAGNIE



# Scom

## Cirque contemporain

[ciescom.wixsite.com/borborygmes-cirque](https://ciescom.wixsite.com/borborygmes-cirque)

## Direction artistique

Coline Garcia

## Contacts

Régis Huvelin  
Production - Diffusion  
06 65 36 49 23  
mailto:diffusion.scom@gmail.com

4 Rue Ninau, Toulouse, France, 31000 Toulouse, France

## Présentation

La compagnie Sterno Circo Occipito Mastoidienne est une compagnie de cirque contemporain. Elle a été créée en 2016 par Coline Garcia & Régis Huvelin avec le désir de stimuler l'innovation et la création jeune public. Depuis, La SCoM explore des thèmes centraux de la vie quotidienne autour desquels se forme la construction de nos identités. Borborygmes est le premier spectacle de la compagnie. En imaginant un agrée singulier, Coline Garcia propose une performance circassienne aérienne à très petite hauteur et permet ainsi à la corde lisse de s'inviter dans des lieux où elle ne va pas habituellement (écoles, bibliothèques). Parallèlement à la diffusion nationale de Borborygmes, la Cie travaille sa deuxième création : M.A.I.S.O.N, audiographie circassienne de la famille prévue pour septembre 2019. Enfin, la SCoM souhaite proposer une réelle réflexion et un véritable engagement artistique vers l'égalité femme homme. Pour ce faire, elle est lauréate de la bourse de recherche dans le cadre du dispositif transfrontalier France/Espagne De mar a mar 2017 pour son projet « Boite noire » qui traite des violences faites aux femmes.

## Biographie du ou des créateur(s)

Coline a pratiqué la gymnastique, la danse et le théâtre durant son enfance et c'est adolescente que sa passion pour le cirque est née. Dès lors il est apparu comme évident qu'il fallait qu'elle en fasse son métier.

Sa motivation et sa persévérance lui ont permis d'accéder aux plus hautes écoles mondiales, Arc en Cirque (Chambéry), Flic (Turin), Centre National des Arts du Cirque « CNAC » (Chalons en champagne). Elle est ainsi devenue experte de sa discipline, la corde lisse, et a pu créer un nouvel agrée : le tricotin. Elle y a eu la chance d'apprendre au côté de nombreuses personnalités artistiques de renom. Aurélien Bory, Guy Alloucherie, Fatou Traoré, Arpad Schilling, Dominique Bettenfeld, Jacques Bonnaffé, Christian Benedetti, Roberto Olivan, Guy Carrara...

Après des centaines de représentations en tant qu'interprète, naviguant des salles à la rue, du contemporain au moderne (Urban rabbit's, La Nouvelle Alice, Aqua Rhône, Comme un petit air d'attente, les Exploratrices), elle se décide à écrire et à réaliser son propre spectacle.

## Liste des spectacles de la compagnie



### **Borborygmes**

C'est quoi ce corps ? Burp, gloup, roooh, psssss, atchoum, prout...  
Que sont tous ces bruits ? D'où viennent-ils ? Sur un portique aux faux...