



## FICHE SPECTACLE



# En traits mêlés

## Théâtre Désaccordé

**Création 2016**  
**Théâtre visuel**  
**Dès 12 mois**  
**35 min**

[www.desaccorde.org/en-traits-meles](http://www.desaccorde.org/en-traits-meles)

Les enfants sont encouragés à dessiner librement, à laisser glisser le feutre sur le papier, à donner libre court au mouvement de leur main. De ces traits naît une constellation intime et sensible. Et si ce que nous considérons comme des gribouillages pouvait raconter une histoire et être le début d'un étonnant voyage ? Ainsi pense l'étrange professeur en "traitologie". Comme Champollion et les hiéroglyphes, le savant scrute et explore les motifs récoltés auprès des plus petits. À l'aide de son "traitoscope", il révèle le dessous des cartes d'un pays fabuleux fait d'ombres et de jeux de transparence. L'imaginaire poursuit alors ce que le crayon a commencé.

### Équipe artistique

Interprétation et manipulation : Sonia Pintor i Font, Amélie de Vautibault et Rémi Lambert  
Ecriture, construction et mise en scène : Sandrine Maunier, Rémi Lambert et Philippe Guillot  
Régie : Matthieu Cacheur Musique : Addie Sons : Gilles Daumas Costumes : Marie-Pierre, Morel-Lab

### Coproduction / Soutiens

Production : Théâtre Désaccordé Co-production : Théâtre Massalia Soutiens : Drac et Région PACA, Spedidam, Ville d'Aubagne, Maison de la Famille

### Type(s) de lieu(x)

Lieu équipé

# Tournées franciliennes passées

Espace Jacques-Brel - Romainville

Théâtre Jean-Vilar - Vitry-sur-Seine - Vitry-sur-Seine