



FICHE ARTISTE



Françoise Purnode

Théâtre

Françoise Purnode est auteure, metteuse en scène et comédienne. Elle se forme à l'Ecole Internationale de Mimodrame de Paris Marcel Marceau. Depuis lors, le corps est le fil conducteur de ses créations. Depuis 2005, la Compagnie Nils Bourdon porte ses projets. *Chut ! Je crie* et *Nombril*, deux spectacles gestuels et sonores pour tout public à partir de 3 ans, sont actuellement en tournée et elle prépare *EXTRAnimal*, une forme courte pour le tout jeune public qui parle des curiosités et bizarreries du monde animal (création prévue fin 2021). Par ailleurs, Françoise a travaillé plus de dix ans en tant qu'auteure et interprète pour la Compagnie Monsieur et Madame O. Elle pratique le Théâtre-Forum, le soudndpainting, enseigne le théâtre et le mime à des adultes et des enfants. Elle a récemment prêté sa voix à *Un enfer très convenable* de Geneviève Serreau, en collaboration avec la Compagnie Maâloum. Elle écrit actuellement un monologue pour la compagnie On nous marche sur les Fleurs, ainsi qu'un spectacle sur l'œuvre de Mozart qui sera joué au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles en décembre 2021 avec l'Orchestre National de Belgique (Production : Les Clés de l'Ecoute - Géraldine Aliberti).

Ateliers animés

Sous ton pelage