

ateliers enfant-parent cycle 2023



Dans les structures
sociales de la
Seine-Saint-Denis





PÔLE RESSOURCE SPECTACLE VIVANT TRÈS JEUNE PUBLIC

Convaincue que l'art et la culture sont nécessaires à l'épanouissement des jeunes enfants en ce qu'ils contribuent au mûrissement de la pensée d'individus libres et souverains, l'association *Un neuf trois Soleil !* s'attache depuis 2008 à promouvoir une création artistique contemporaine exigeante pour les tout-petits sur le territoire de la Seine-Saint-Denis, et au-delà.

Fil conducteur depuis sa création, la pensée écologique sous-tend le projet associatif. *Un neuf trois Soleil !* porte une réflexion sur le rôle de l'art dans l'épanouissement de l'attention que les tout-petits portent au vivant, auquel les adultes qui les accompagnent sont sensibilisés par extension.

Les premières expériences sensorielles ont lieu de la naissance à 3 ans (les 1000 premiers jours). L'extérieur, les matières naturelles et, plus généralement, les rencontres avec le vivant représentent pour l'enfant un espace de respiration, de découverte, de jeu, d'imagination et d'apprentissage.

les ateliers en 2023

En cette 8^e année de cycles d'ateliers enfant-adulte (parent, professionnel·le de la petite enfance ou du champ social), coordonnés par l'association *Un neuf trois Soleil !* de mars à juillet dans des structures sociales et de la petite enfance, nous avons collaboré avec 20 structures au sein de 7 villes de la Seine-Saint-Denis : Clichy-sous-Bois, Montfermeil, Romainville, Rosny-sous-Bois, Le Bourget, Dugny et Aulnay-sous-Bois. Chaque structure partenaire bénéficie de trois ou quatre demi-journées en intérieur, puis une dernière rencontre en extérieur dans un parc pendant le festival *Un neuf trois Soleil !*.

Une quarantaine d'artistes participent à ce dispositif financé par la DRAC Île-de-France, la Politique de la Ville, la CAF et les villes partenaires.

Lors de la sortie, les familles et assistantes maternelles de chaque ville, encadrées par nos partenaires, ont assisté à la représentation d'un spectacle spécialement créé pour le parc : une *Rencontre à Ciel Ouvert* entre deux artistes de compagnies franciliennes différentes.




qu'est-ce qu'un atelier un neuf trois soleil ?

C'est un moment partagé dans un cocon, en grande proximité, presque en intimité, où l'enfant et son accompagnant·e découvrent et explorent les possibilités offertes par différents univers artistiques : danse, projections de lumières, matières naturelles, instruments de musique, aliments... Dès que possible, cela se passe en plein air, dans un coin de verdure. Les univers scénographiés qu'apportent les artistes permettent à l'enfant d'entrer rapidement dans une démarche de jeu créatif et artistique. Ces instants partagés entre l'artiste, l'enfant, l'accompagnant·e et les professionnel·les des structures accueillantes encouragent chacune à se découvrir sous un nouveau jour, à donner libre court à sa propre sensibilité, à l'écoute de l'autre, en opposition aux écrans. Cela engage à saisir ces instants furtifs précieux où l'enfant rencontre artistiquement son environnement, ici malheureusement trop souvent bétonné.

Le contact des très jeunes enfants avec les éléments naturels et le monde extérieur contribue à l'éveil de leurs sens, au développement de leur motricité et à leur bien-être. Ce sont les premiers pas d'un éveil artistique et culturel.

Ressentis des parents :



« Les enfants sont en observation et regardent très attentivement. On ne les reconnaît plus ! »

« Spontané et agréable. »

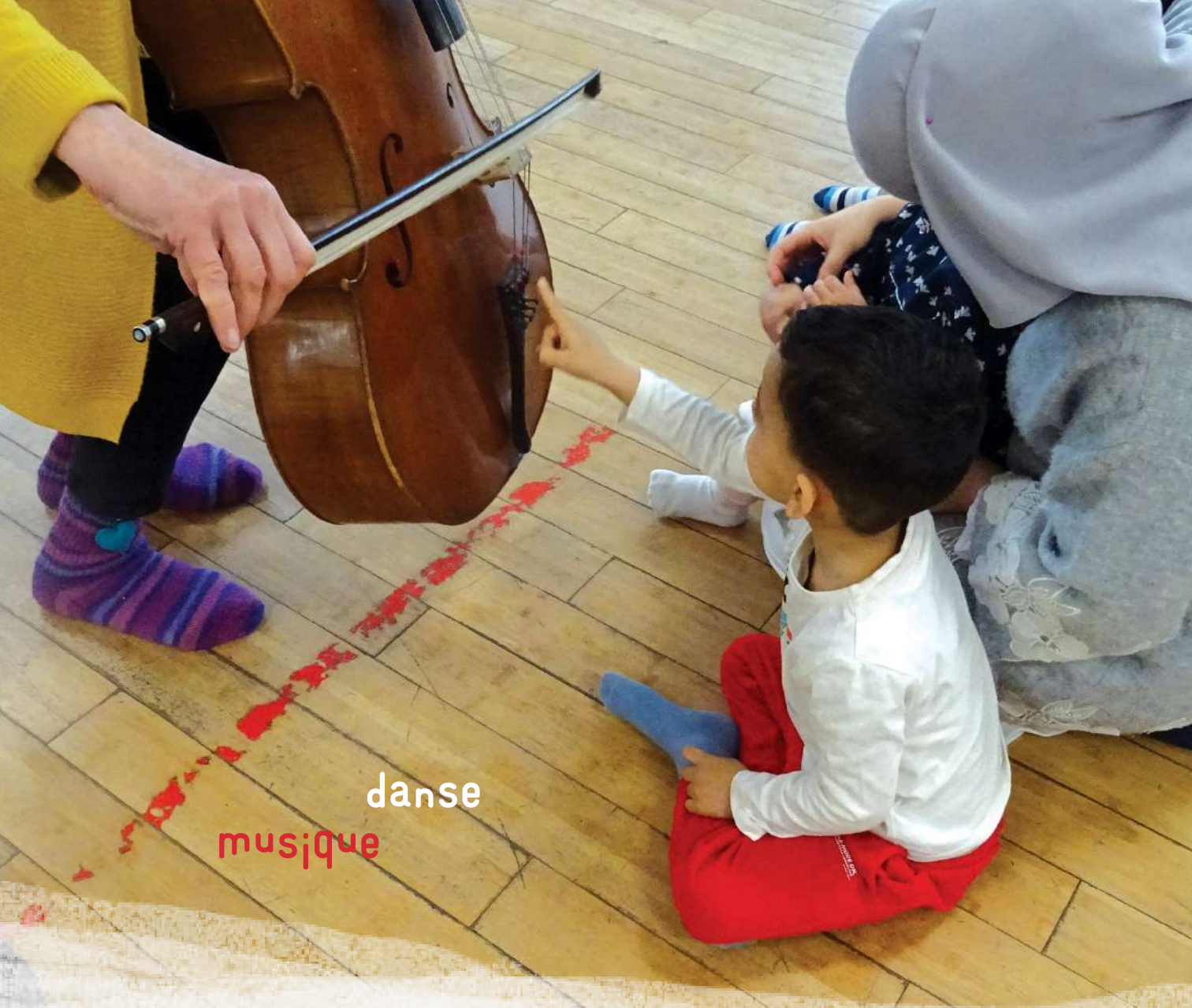
« Agréablement rafraîchissant. »

« Ce sont des choses qu'on ne fait pas à la maison alors que ce sont des objets du quotidien ! »

« Un vrai cocon. »

« De la détente... Enfants comme parents, on s'est lâché·e·s. »





danse
musique



birgît yew-keller
caroline ducrest

Enfants et accompagnant·e·s partent à la découverte de matières, de mouvements et de sons pour explorer le monde prodigieux de la métamorphose que nous traversons de la naissance à l'âge adulte.

arts plastiques
musique



Une oreille d'argile, une peau de violoncelle, le « la » du merle, le « si » du bouleau, le « do » de l'araignée...
Une possibilité de rencontre avec les sous-bois des Guilands, sa trace et son chant.

bırgıt yew-keller
nadjak teles



Avides du son et de l'improvisation sous toutes ses facettes, les artistes s'inspirent à la fois des sons de la nature sauvage et de la curiosité innée des plus petit·es comme des grand·es. L'atelier joyeux et créatif invite chacune à oser explorer sa voix, à grommeler, déglutir, bourdonner... à jouer avec les sons tantôt bruit, percussion ou chant de syllabes et de mots, soutenus par un violoncelle multicolore.

guy|ajne cosseron

bjrgjt yew-keller



chant
musique



musique
danse



Dans un espace sonore propice à la sensorialité et à l'imaginaire, enfants et accompagnant·e·s sont invité·e·s de manière non verbale à prendre part à un moment de vie créatif : en écoutant, en regardant, en dansant, en bougeant comme l'autre, en chantant, en inventant son territoire, en transformant l'espace et en observant les résonances.

boris
kohlmeier

stéphanie
mojtrel





danse
Cirque

Entre cerceaux, bambous et tissus, à quatre pattes ou bien les quatre jambes en l'air, je regarde le monde tourner à l'envers.



youness sajjid
camille simon

musique
danse



Comment le corps réagit-il lorsqu'il rencontre une famille d'instruments à vent ? Des sons singuliers entraînent les participant·e·s dans des univers très variés. Jeux de rencontres et jeux de contrastes mènent l'enfant à développer son écoute, sa propre motricité et singularité. Tous·tes réunie·s par le souffle, tous·tes en exploration !

caroline
ducrest

marcelo
milchberg





musique
danse



caroline ducrest

marc morvan

Animé·e·s par le plaisir de la rencontre, petite·s et grand·e·s partent à la découverte de la détente et de la créativité par le mouvement, guidé·e·s par le son et les chansons.

Exploration immersive et multisensorielle de l'eau : arts plastiques, mouvement, son. Chemins, gouttes, gouttelettes... Mouvements des fluides et des corps... Autant d'éléments à contempler et à explorer ! En détente, en lâcher prise, en jaillissement ! Entendre l'eau, voir l'eau, sentir l'eau, cette matière primordiale qui nous constitue. Une invitation ouverte dès le plus jeune âge à entrer en résonance avec cette inépuisable source de vie.



caroline ducrest
virginie gouband



arts plastiques
danse

constance arizzoli
cécile zanibelli



Artistes, enfants et adultes explorent la forme de la spirale à travers le land art et la danse. Les participantes réalisent ensemble une récolte de matériaux naturels et créent une installation plastique avec laquelle les artistes s'inspirent pour créer des mouvements dansés.

land art
danse





danse

land art

Rencontre du vivant en mouvement et aux couleurs du printemps. Moment de partage sensoriel entre le tout-petit, l'animal, le minéral, le végétal, l'urbain et l'adulte.

nadjak teles
cécile zanibelli





musique
danse

Les artistes explorent la forme de la spirale à travers le land art et la danse, au son des flûtes.

marcelo milchberg

cécile zanibelli



Une musicienne et une artiste plasticienne partagent le plaisir de jouer avec ce qui circule entre les personnes : l'air, les mouvements, les gestes d'attention, les sons, les vibrations, la parole et les regards.

coline irwin
c line rouffet-rougier



arts plastiques
musique

Exploration d'un jardin endormi avec matières, couleurs et formes. Jeu pour assembler les trouvailles, afin de créer des petits mondes imaginaires, des cabanes miniatures, des petits êtres à pattes, à plumes, à ailes...
Cet atelier est une invitation à l'émerveillement et à l'audace !

chantal rousset

en alternance avec
christiane lay



ou
léa archimbaud



arts plastiques
marionnettes

sophie lecomte



chloé houbart

Une comédienne-marionnettiste et une plasticienne ouvrent une fenêtre vers la nature et convoquent la présence animale. À partir d'expressions corporelles et de manipulations d'éléments naturels (laines, ficelles, fusains, papiers, bâtons...), des animaux terrestres et aériens apparaissent sous les yeux. Chacun·e peut jouer à être l'un d'entre eux !

arts plastiques
marionnettes





exploration culinaire
arts textiles



claire barbotin
judith vittet

Devant une « table paysage », on découvre des fleurs qui se mangent, des bols à sentir, des matières qui nous chatouillent. On goûte, on sent, on touche, on écoute et on découvre ! Tous les sens sont en éveil pour cette cérémonie sensorielle.



musique
arts plastiques

Dans cet atelier, enfants et accompagnant·e·s explorent les différentes matières naturelles (argile, pomme de pin, laine, bois, plumes, papier de soie) à travers le toucher, l'ouïe, l'odorat et la vue. Sous les sonorités variées des flûtes, enfants et adultes sont invités à explorer toutes les facettes : sons, mouvements, jeux...



marcelo milchberg
constance arizzoli

danse
musique



Une peau de kora, une oreille d'argile, le « la » du merle... Une possibilité de rencontre en extérieur ou en intérieur selon le temps.

delphine noÿ
nadjak teles





émilie pachot
marion loraiillère



land art, danse
musique

Les sons et les mouvements de la nature deviennent musique et appellent à la danse. Les artistes proposent de jouer avec les graines, les feuilles et le vent. Exploration sonore, tactile, gestuelle et dansée.

Au cours de cet atelier, enfants et parents découvrent des coquillages, des coquilles d'escargot, des morceaux de bois et jouent à les placer sur de grands puzzles végétaux, le tout accompagné de la musique fascinante des instruments de percussions végétales.

musique
arts plastiques



sophie lecomte
laurence chavez

patrick gajardo
marc morvan



Des lignes dessinent des perspectives et de petits objets disposés dans l'espace proposent des îlots de lumière ou de son. Les deux artistes font sonner le dispositif et le rendent perceptible par la danse, les déplacements et la musique.

danse, arts plastiques
musique





marjon
rhéty

philippe
caillot

Une proposition qui amène les enfants à produire un mouvement et/ou des sons. Les artistes réagissent ensuite, sans parole, avec la danse et la musique du saxophone ou des petites percussions. À cela s'ajoute un jeu entre l'équilibre et le déséquilibre, la construction et la déconstruction avec les matériaux musicaux.



musique
danse

musique



myriam camara
simon reiss



Le duo de musiciens invite à écouter, ressentir différents timbres et à découvrir différents modes de jeu pour porter en musique les sons de la nature. À partir d'un set d'instruments de musique fabriqués avec des matériaux recyclés et des jeux rythmiques, les artistes laissent libre court à la créativité pour composer un paysage sonore.

arts plastiques
danse



La proposition est une invitation à observer et à explorer en jeu libre une installation de matières sensibles aux éclairages. Enfants et parents entrent dans une danse avec la lumière à travers les traces que leurs corps laissent de leur passage au sol. Loupes, miroirs, pochoirs, filtres de lumière... chacun-e peut venir manipuler les objets qui leur sont proposés.



virginie gouband

patrick gajardo

Un musicien curieux et une artiste plasticienne rêveuse proposent une insertion dans le monde du sensible en utilisant les sources de la nature, de notre environnement et de nos sens. À travers la manipulation et l'expérimentation, les couleurs et les sons dialoguent pour créer des univers sonores inattendus et des images poétiques, désopilantes qui nous embarquent dans l'imaginaire.

musique
arts plastiques



rodrigo
yate duarte



yamile
villamil rojas

la sortie au parc pendant le festival un neuf trois soleil !

Les familles des enfants ayant participé aux ateliers pendant l'année sont conviées à venir partager un moment en plein air avec d'autres familles, des assistantes maternelles et des professionnel-le-s de la petite enfance dans un parc.

Pour la première fois, les villes de Montfermeil et Clichy-sous-Bois ont été conviées au parc départemental de la Fosse-Maussoin à Clichy-Sous-Bois. Première fois également dans un parc de proximité à Romainville (parc de la Sapinière - Corniche des Forts) et à Rosny-sous-Bois (parc Jean Decésari).

La matinée au parc se divise entre **une promenade dans la nature, un spectacle et un pique-nique** au milieu de la pelouse, des jardins ou des sous-bois. Les maisons des parcs servent de lieu de repli lorsque la pluie s'invite.

Au parc de la Sapinière, les familles de Romainville ont vu une *Rencontre à Ciel Ouvert* proposée par :

MARIE SIMON ET ANNE-MARIE MARQUES

Au parc départemental George-Valbon, les familles de Dugny et du Bourget ont vu une *Rencontre à Ciel Ouvert* proposée par :

JULIETTE PLIHON ET CÉLINE DAUVERGNE

Au parc Jean Decésari, les familles de Rosny-sous-Bois ont vu une *Rencontre à Ciel Ouvert* proposée par :

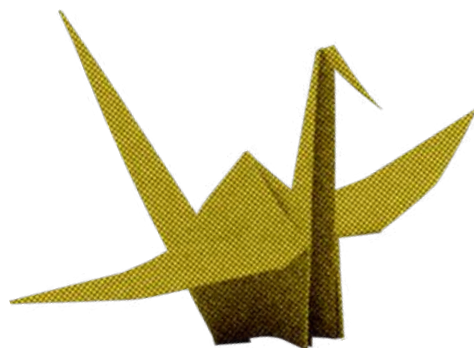
MURIEL HENRY ET DELPHINE SÉNARD

Au parc départemental du Sausset, les familles d'Aulnay-sous-Bois ont vu une *Rencontre à Ciel Ouvert* proposée par :

ARIANE DERAÏN ET CONSTANCE ARIZZOLI

Au parc départemental de la Fosse-Maussoin, les familles de Clichy-sous-Bois et de Montfermeil ont vu une *Rencontre à Ciel Ouvert* proposée par :

HESTIA TRISTANI ET TIMOUR SADOULLAIEV





résidence mission - compagnie l'un passe art, culture, petite enfance et parentalité

La compagnie l'Un Passe est une jeune compagnie émergente qu'Un neuf trois Soleil ! accompagne depuis ses débuts. Son travail allie plusieurs formes d'expression : cirque, danse, musique, texte et arts plastiques.

La ville de Sevrans, le Département de la Seine-Saint-Denis et la DRAC Île-de-France ont confié à *Un neuf trois Soleil !* la coordination d'une résidence mission « art, culture, petite enfance et parentalité ». Dans ce cadre, la compagnie l'Un Passe a conduit des ateliers autour de la question du corps, du geste et du mouvement dans trois structures sevransaises : [la PMI Rougemont](#), [la Crèche des Colibris](#) et [l'atelier Poulbot](#).

Des formations à destination des professionnel·le·s ont été également mises en place sous forme de plusieurs ateliers et d'une journée pédagogique le 10 mars 2023 sur le thème du corps et de la nature.

ateliers enfant-adulte

Les ateliers ont été menés par : [Iorhanne Da Cunha](#), [Luc Maintrot](#), [Vincent Duchosal](#), [Yumi Rigout](#) et [Marie Mifsud](#). Au cours de l'année 2022-2023, chaque structure a bénéficié d'un cycle de trois présences artistiques avec la compagnie l'Un Passe et un cycle de trois ateliers avec l'une des compagnies complices suivantes :

[La compagnie Virage](#) (Camille Simon et Youness Sajid) est intervenue à la PMI Rougemont

[La compagnie Les Cils](#) (Marie Simon, Louise Breuil et Kostia Cerda) est intervenue à l'atelier Poulbot

[La compagnie l'Éclaboussée](#) (Stéphanie Moitrel et Boris Kohlmayer) est intervenue à la crèche des Colibris

diffusion

Les familles des enfants ayant participé aux ateliers ont pu assister à une représentation du spectacle *Là* de la compagnie l'Un Passe, dans le cadre du festival jeune public Les Rêveurs Éveillés. Cette première année de résidence mission s'est également achevée sur un temps fort de « butinage sensoriel et artistique » à la médiathèque l'@telier de Sevrans, durant lequel plusieurs espaces ont été mis en place par les artistes et les partenaires. Une étape de travail du spectacle *Nombril* (la partie « solo » du dyptique en cours de création) a notamment été partagée avec le public.

année 2023-2024

La résidence mission se poursuit sur l'année scolaire 2023-2024 dans d'autres structures de la ville de Sevrans. Elle s'inscrit dans la continuité de la première année, en intégrant plus fortement le rapport à l'autre, le dialogue et la croissance du tout-petit.





résidence entrelacs à romainville compagnie lunatic

« Une ligne, c'est un point parti en promenade » Paul Klee

La compagnie Lunatic crée des spectacles sensibles et singuliers où acrobatie aérienne, scénographie et musique vivante sont intimement liées.

La compagnie poursuit actuellement ses projets ambitieux de territoire qui mêlent de façon indissociable recherche, création, diffusion et ateliers artistiques. Elle a été associée à *Un neuf trois Soleil !* pour la saison 2022-2023.

projet entrelacs

Le projet « Entrelacs » a pour ambition de tracer une ligne, un flux, un chemin entre le monde de la petite enfance et celui de l'école. Comment accompagner le tout-petit à l'entrée en maternelle ? En travaillant sur la question de l'espace et du passage, « Entrelacs » a tissé des liens forts entre les structures et les enfants à l'échelle d'un quartier, et a amené les plus petits à faire l'expérience commune du processus de création artistique.

« Entrelacs » s'est adressé à des enfants de 2 à 4 ans, à un moment où la motricité et la motricité fine sont en éveil et en expérimentation. Ateliers basés sur le jeu libre, visites poétisées des enfants dans leur futur ou ancien cadre de vie, parcours ludiques et spectacles en maternelle et structures petite enfance ont ainsi été l'occasion de soutenir leur façon d'habiter ces lieux, de s'y préparer et/ou de s'y adapter.

Les ateliers ont été menés par :

Cécile Mont-Reynaud, acrobate aérienne et autrice

Éric Recordier et Olivier Lerat, musiciens

Amélie Reix et Chloé Cassagnes, plasticiennes

Sarah Cosset, Alvaro Valdès Soto et Anna Weiber, circaciennes

Tamara Milla Vigo, danseuse

Les structures concernées :

École maternelle Jeanne Gallèpe

Crèche Aubin

Centre social Mandela

Ce projet a été soutenu et financé par la DRAC Île-de-France dans le cadre de l'appel à projets DRAC « résidence culturelle en milieu scolaire ».





la forêt des larmes

compagnie a.m.k. - cécile fraysse

Le travail de la compagnie A.M.K. s'est affirmé, au fil des années, autour de l'implication participative du public et des interprètes dans l'espace, le jeu et la réception, tout en proposant des modes de narration inspirés du collage et qui permettent au public de développer un espace de libre interprétation.

La compagnie est associée à *Un neuf trois Soleil !* pour les saisons 2022-2023 et 2023-2024. Dans le cadre de ce compagnonnage, l'association *Un neuf trois Soleil !* a proposé une période de résidence et des ateliers autour de la création du spectacle *La Forêt des larmes*.

la forêt des larmes

Cette proposition artistique est une installation-spectacle immersive, conçue comme une exploration poétique à la découverte du mystère des larmes. Cinq livres vont être conçus et réalisés par Cécile Fraysse, à partir de dessins, coutures et impressions textiles shiboris.

Le *shibori* est une technique japonaise de teinture naturelle à l'indigo. Les motifs s'obtiennent en réalisant des réserves à l'aide d'élastiques ou de coutures sur le tissu.

Le sujet des larmes, dans sa conception large, est particulièrement propice à la nostalgie, à l'interrogation et aux échanges sur l'émotion. Ces ateliers ont permis d'avoir un regard poétique sur les espaces qui nous entourent.

Des ateliers de confection de shiboris ont été mis en place dans 4 structures :

- Le centre social Gagarine à Romainville
- La Maison des Enfants et des Parents à Livry-Gargan
- Le CATTM Minute Papillon à l'hôpital Ballanger
- Le foyer d'accueil Colette Coulon à Saint-Ouen

Cécile Fraysse s'est entourée des plasticiennes :

- Sophie Lecomte
- Emmanuelle Trazic
- Laurence Such





nos partenaires



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES



FDVA
FONDS POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE



Ce livret a été réalisé par Manon Brehelin et Pauline Alarcon dans le cadre d'un apprentissage en actions culturelles et en communication, et avec l'aide de l'équipe de *Un neuf trois Soleil* !

Crédits photos : Un neuf trois Soleil ! / Illustration : Itchi

remerciements

aulnay-sous-bois

Les multi-accueils Guy Chauvin, Rose des Vents et Ile-aux-enfants et l'Hôpital Ballanger.

clichy-sous-bois

Le centre social de l'Orange Bleue, le centre social intercommunal de la Dhuis, la crèche alphabété A.S.T.I. et le Relais Petite Enfance.

dugny

Les Maisons des Parents (centre-ville et Pont-Yblon), le multi-accueil Guynemer et le Relais Petite Enfance.

le bourget

La crèche Maryse-Bastié et la halte-jeux la Petite Escadrille.

livry-gargan

La Maison des Enfants et des Parents (association AMFD).

montfermeil

Les multi-accueils Les Lucioles, La Source, Vie en herbe et Frimousses.

romainville

Les espaces de proximité Brel, Mandela et Gagarine, le multi-accueil Aubin et l'école Jeanne Gallepe.

rosny-sous-bois

Le centre social Cercle Boissière, le centre social AGG du Pré-Gentil, le centre social AGG des Marnaudes et le multi-accueil Les Tulipiers.

saint-ouen

La structure d'accueil des mères mineures Colette Coulon.

sevran

La PMI Rougemont, la crèche des Colibris, l'atelier Poulbot et la médiathèque l'@telier.



index



A

ALVARO VALDÈS SOTO..... p. 60
AMÉLIE REIX..... p. 60
ANNA WEIBER..... p. 60
ANNE-MARIE MARQUES..... p. 52
ARIANE DERAÏN..... p. 52

B

BIRGIT YEW-KELLER..... p. 4, 6, 8
BORIS KOHLMAYER..... p. 10, 56

C

CAMILLE SIMON..... p. 12, 56
CAROLINE DUCREST..... p. 14, 16, 18
CÉCILE FRAYSSE..... p. 64
CÉCILE MONT-REYNAUD..... p. 60
CÉCILE ZANIBELLI..... p. 20, 22, 24
CÉLINE DAUVERGNE..... p. 52
CÉLINE ROUFFET-ROUGIER..... p. 26
CHANTAL ROUSSEL..... p. 28
CHLOÉ HOUBART..... p. 30
CHLOÉ CASSAGNES..... p. 60
CHRISTIANE LAY..... p. 28
CLAIRE BARBOTIN..... p. 32
COLINE IRWIN..... p. 26
CONSTANCE ARRIZOLI..... p. 20, 34, 52

D

DELPHINE NOLY..... p. 36
DELPHINE SÉNARD..... p. 52

E

ÉMILIE PACHOT..... p. 38
EMMANUELLE TRAZIC..... p. 64
ÉRIC RECORDIER..... p. 60

G

GUYLAINE COSSERON..... p. 38

H

HESTIA TRISTANI..... p. 52

I

IORHANNE DA CUNHA..... p. 56

J

JUDITH VITTET..... p. 32
JULIETTE PLIHON..... p. 52

K

KOSTIA CERDA..... p. 56

L

LAURENCE SUCH..... p. 64
LOUISE BREUIL..... p. 56
LUC MAINTROT..... p. 56

M

MARC MORVAN..... p. 16, 42
MARCELO MILCHBERG..... p. 14, 24, 34
MARIE SIMON..... p. 52, 56
MARIE MIFSUD..... p. 56
MARION LORAILLÈRE..... p. 38
MARION RHÉTY..... p. 44
MURIEL HENRY..... p. 52
MYRIAM CAMARA..... p. 46

N

NADIAK TELES..... p. 6, 22, 36

O

OLIVIER LERAT..... p. 60

P

PATRICK GAÏAUDO..... p. 42, 48
PHILIPPE CAILLOT..... p. 44

R

RODRIGO YATE DUARTE..... p. 50

S

SARAH COSSET..... p. 60
SIMON REISS..... p. 46
SOPHIE LECOMTE..... p. 30, 40, 64
STÉPHANIE MOITREL..... p. 10, 56

T

TAMARA MILLA VIGO..... p. 60
TIMOUR SADOULLAEIV..... p. 52

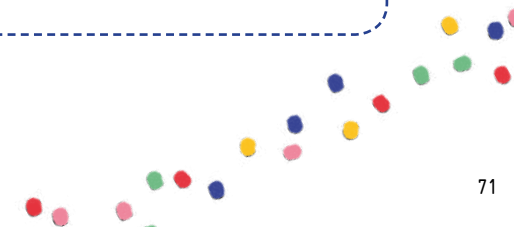
V

VIRGINIE GOUBAND..... p. 18, 48
VINCENT DUCHOSAL..... p. 56

Y

YOUNESS SAJID..... p. 12, 56
YUMI RIGOUT..... p. 56

Retrouvez plus d'informations
sur les ateliers et les artistes
sur notre site internet
www.unneuftroissoleil.fr/action-culturelle



www.unneuftroissoleil.fr
mediation@unneuftroissoleil.fr
01 49 15 56 54

